# **הפקולטה למחול – תשפ"ד**

# **חובות לסיום תעודת הוראה במסלול רב גילי**

| **תחום** | **שם הקורס** | **שנה א'** | **שנה ב'** | **סה"כ שעות** |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **התנסות מעשית** | התנסות בהוראה בבית ספר יסודי, כיתות א'-ג' | 2 |  | **2** |
| התנסות בהוראה בבית ספר יסודי, כיתות ד'-ו' | 2 |  | **2** |
| תצפיות בבתי ספר יסודיים | 1 |  | **1** |
| קליידוסקופ – חלק א' וב'  מפגשים רב גילאיים במוסיקה ובמחול | 2 (ניתן לבצע בשנה א' / ב') | | **2** |
| התנסות בהוראה בחטיבות ותיכונים |  | 2 | **2** |
| התנסות מחקרית בשדה החינוך |  | 1 | **1** |
| תצפיות בחטיבות ותיכונים |  | 1 | **1** |
| **לימודים עיוניים** | פסיכולוגיה התפתחותית מלידה עד א' | 1 |  | **1** |
| פסיכולוגיה התפתחותית מא' עד בגרות | 1 |  | **1** |
| פסיכולוגיה חינוכית | 1 |  | **1** |
| סוגיות בפילוסופיה של החינוך | 1 | | **1** |
| סוגיות בסוציולוגיה של החינוך | 1 | | **1** |
| מוסיקה להוראת מחול | 1 |  | **1** |
| הוראת מחול בחינוך המיוחד | 1 |  | **1** |
| גוף, מחול וחברה | 1 | | **1** |
| גוף, זהות, פרפורמנס | 1 | | **1** |
| **מתודיקה** | פרקטיקות בהוראת מחול לילדים  חלק א' ו-ב' | 2 |  | **2** |
| מתודיקה של הוראת מחול ליסודי בוגר וחטיבה חלק א' ו-ב' | 2 |  | **2** |
| מתודיקה של הוראת מחול בתיכון  חלק א' ו-ב' |  | 2 | **2** |
| **קורסי בחירה** |  |  |  | **4** |
| **סה"כ** |  |  |  | **30** |

* **תידרש תוכנית השלמות לסטודנטים.ות שאינם לומדים במסלול הרגיל של התואר הראשון. מכסת ההשלמות תקבע באופן פרטני.**
* **כתנאי לקבלת תעודת הוראה ורישיון לעסוק בהוראה (אישור 80% לסיום התואר)   
  יש להשלים קורס עזרה ראשונה בהיקף של 30 שעות. הקורס לא מקנה קרדיט אקדמי.**